

Laurent I.
(Clavier/synthé)

Clavier + synthétiseur

Retour

Stéphane
(guitare/voix)

MIC. 1

Retour

Xylophone

Fabrizio
(batterie/voix)

MIC. 3

BATTERIE

Retour

Xavier
(basse/voix)

MIC. 2

Retour

Ampli.
BASSE

Ampli.
GUITARE

En régie

Laurent G.
(son/voix)

MIC. 4

CD

Musiciens :

Stéphane Paccaud : Chant principal et guitare
Xavier Agnès : Basse et voix
Fabrizio Stocco : Batterie, percussion et voix
Laurent Isoard : Clavier, synthétiseur et voix
Laurent Geslin : Son et voix
(normalement guitare,
mais poignet cassé !)

Matériel :

Batterie complète : PREMIER modèle + petit métalophone
Basse : Instrument + ampli Trace Eliot + base Marshall
Guitare 1: Instrument + préampli table multi-effets + Marshall
Chant : Micro Sennhiser
Voix : 4 micros de seconde qualité

Sonorisation :

Batterie (sonorisation complète)
Métallophone (overhead de la batterie)
Basse (entrée en line in)
Guitare 1(entrée en line in ou en prise micro depuis l'ampli)
Clavier et synthétiseur (entrée en line ii, 2x stéréo)
Chant principal (micro 1)
Voix 2 (micro)
Voix 3 (micro)
Voix 4 (micro)
Voix 5 (micro dans la régie)
Musique d'ambiance (lecteur CD dans la régie)

Note :

Ferraille est, avant tout un groupe de musique « à textes ». Il faut donc que le chant soit, dans le mixage, au-dessus des instruments de manière à ce que les paroles soient vraiment audibles.